PUNTO DE VISTA

Por Ángel O. Navarro

domingo, 16 de enero de 2022

Maya Angelou: la primera mujer afroamericana en una moneda estadounidense

Maya Angelou acaba de ser honrada como la primera mujer afroamericana que figura en una moneda de Estados Unidos.

La escritora, nacida en Misuri, en 1928, es la primera de un grupo al que se rinde tributo a partir de 2022, como parte del American Women Quarters Program.

El reverso de la moneda de 25 centavos muestra a Maya Angelou con los brazos levantados. En la imagen de la peseta, detrás Angelou hay un pájaro en vuelo y un sol naciente. Las imágenes están inspiradas en su poesía y representan su forma de ver la vida. El diseño es obra de Emily Damstra y el artista que esculpió el reverso es Craig Campbell.

El American Women Quarters Programa es un programa de cuatro años que **celebra los grandes logros de las mujeres** y sus aportaciones al desarrollo de la historia de los Estados Unidos. De 2022 a 2025, la Casa de la Moneda de Estados Unidos emitirá hasta cinco nuevos diseños de reversos cada año.

Maya Angelou acaba de ser honrada como la primera mujer afroamericana que figura en una moneda de Estados Unidos, escribe Ángel Navarro (Burwell and Burwell Photography; United States Mint; Department of Treasury)

Angelou saltó a la fama internacional con la publicación de su innovadora autobiografía **"I Know Why the Caged Bird Sings**". Sin embargo, trascendió la literatura y su notable carrera abarcó el teatro, la danza, el periodismo y el activismo social.

Esta maravillosa mujer apareció en obras de Broadway y Off Broadway. Entre otros trabajos, es recordada por su destacada participación en "Cabaret for Freedom", que escribió junto a Godfrey Cambridge.

Angelou fue la persona seleccionada por **Martin Luther King** para que se desempeñara como coordinadora de la Conferencia de Liderazgo Cristiano del Sur en el norte.

Además, leyó "On the Pulse of Morning" durante la toma de posesión del presidente Bill Clinton en 1992. La lectura marcó la primera vez que una mujer afroamericana escribió y presentó un poema en una inauguración presidencial en Estados Unidos. Fue la segunda poeta en la historia estadounidense en hacerlo en esta ceremonia. Lo hizo después de Robert Frost, quien recitó un poema en la toma de posesión del presidente John F. Kennedy, en 1961.

El año pasado, la joven afroamericana, **Amanda Gorman**, de 22 años, se convirtió en la persona más joven en la historia en declamar su poema, "The Hill We Climb", en el Capitolio, frente al presidente electo Joe Biden, la vicepresidenta electa Kamala Harris.

Angelou recibió más de 30 títulos honoríficos y fue incluida en el Salón de la Fama de Escritores de la Universidad Wake Forest. En 2010, el presidente Barack Obama le otorgó la **Medalla Presidencial de la Libertad**. Angelou murió en el 2014, a la edad de 86 años.

Esperamos que la vida y obra de Maya Angelou, honrada en esta peseta, al igual que el American Women Quarters Program, sirva de fuente de inspiración para las niñas y las jóvenes tanto en Estados Unidos, al igual que la juventud que habita en nuestra Bendita Isla del Encanto.

Otras columnas de Ángel O. Navarro

lunes, 10 de enero de 2022

La peseta de El Yunque cumple 10 años en circulación

Un coquí y una cotorra puertorriqueña puede apreciarse en uno de los lados de la moneda, diseñada por Gary Whitley, escribe Ángel Navarro

lunes, 3 de enero de 2022

La preciada moneda de 50 centavos en honor a John F. Kennedy

El mismo día de la trágica muerte del recordado presidente demócrata comenzaron a considerar honrarle con su imagen en una moneda, escribe Ángel O. Navarro Zayas

lunes, 27 de diciembre de 2021

El billete de dos dólares de Thomas Jefferson

Por razones estratégicas, algunos comerciantes guardan en sus cajas registradoras billetes de dos dólares, escribe Ángel Navarro Zayas

miércoles, 15 de diciembre de 2021

El mítico centavo de cobre de 1943

Hoy en día se ha confirmado la existencia de un total de 27 centavos de cobre de 1943. El valor de algunos de estos oscila entre $1 millón cada uno hasta $1.5 millones, escribe Ángel O. Navarro Zayas

Guías de Opinión

Las columnas deben enviarse a la subdirectora de Opinión, Leonor Mulero, a leonor.mulero@gfrmedia.com. Las columnas tienen que ser de 300, 400 o 500 palabras. Al enviarnos su columna, el escritor concede a GFR Media una licencia exclusiva, perpetua, irrevocable, sublicenciable, mundial y libre de regalías para reproducir, copiar, distribuir, publicar, exhibir, preparar obras derivadas, traducir, sindicar, incluir en compilaciones u obras colectivas, y de cualquier otro modo de forma general utilizar su columna (en todo o en parte), sin reserva ni limitación alguna, en cualquier medio (incluyendo pero sin limitarse, a las versiones impresas o digitales o en los sitios web o aplicaciones móvil del periódico El Nuevo Día), forma, tecnología o método conocido en el presente o que sea conocido, desarrollado o descubierto en el futuro. El autor acepta que GFR Media, LLC, podría cobrar a los suscriptores las versiones digitales, sitios web o aplicaciones móviles de GFR Media por el acceso a la columna.